

L'EXPRESS

Styles

Rencontres

La vraie vie...

d'Alice Taglioni

Les dimanches de
Vincent Delerm

Beauté
La conquête de l'or

Epoque
Connaissez-vous
le *dance dating* ?

Exclusif
Réunis,
les 10 meilleurs
designers
de la décennie !

Christian Biecher (2002)

CET ARCHITECTE-DESIGNER
AU CHARME DISCRET MULTIPLIE
LES PROJETS ENTRE PARIS, TOKYO
ET VARSOVIE SANS SE DÉPARTIR
DE SA BONNE HUMEUR.



Mon Universale Chair « C'est l'un des premiers modèles en plastique. Créé par Joe Colombo en 1965, il reste un must en la matière. Excepté celui du maître italien Vico Magistretti, on a rarement fait mieux depuis. Il continue de nourrir mon inconscient créatif. » (Chez Kartell, 115 €.)

Ma lampe Koro « Inspirée des formes des châteaux d'eau, cette lampe réalisée en verre de Murano est la première que j'ai dessinée pour l'industrie. Si je devais un jour m'installer à l'autre bout du monde, elle ferait partie des rares

objets que j'emporterais. Par ses lignes, elle a une parenté évidente avec l'Universale Chair. (Chez Véronèse, 255 €.)

Mon carnet Smythson « Il me suit partout depuis 2003. J'y consigne tous mes projets. Ce coloris bleu nuage m'inspire et me fait du bien. C'est en terminant le chantier du magasin Harvey Nichols, à Londres, que j'ai découvert cette papeterie, la plus chic de la ville et le fournisseur de la reine d'Angleterre. (Chez Smythson, 53 € environ.)

Propos recueillis par S. W.